

S · A · L · O · N

Message de la présidente, printemps 2021

Maintenant que nous profitons d'une température plus clémente, que les terrasses ouvrent et que les vaccins sont distribués à travers le Canada, je suis ravie d'accueillir nos associations membres d'un océan à l'autre au sein de notre nouveau réseau d'éducateurs en sciences sociales. Nous nous engageons à travailler ensemble pour promouvoir l'enseignement des sciences sociales, à faciliter le réseautage et la coopération entre les acteurs du milieu de l'éducation spécialisés en sciences sociales et à collaborer avec nos partenaires dans l'élaboration et la mise en œuvre de politiques et de ressources liées à l'enseignement des sciences sociales à travers le Canada.

Au cours de la dernière année, nous avons tous gagné en expérience avec les rencontres en ligne, et l'exécutif de la SSEC / RESSC n'y a pas échappé. Nous nous réunissons mensuellement, en tenant compte de cinq fuseaux horaires, afin que les associations demeurent à jour à propos de leur situation respective. Nous discutons à propos des contextes d'apprentissage et d'enseignement dans chacune des provinces et territoires ainsi que, de projets et d'offres disponibles pour tous nos membres.

Nous sommes ravis d'amorcer la création de notre site Web et d'être présents sur les médias sociaux afin de pouvoir partager plus facilement les actualités et les événements concernant notre réseau. Entre-temps, nous trouvons de nombreuses façons de fournir des liens et des ressources aux enseignants de sciences sociales des diverses provinces et territoires du Canada.

Pour en savoir plus sur ces événements, vous pouvez nous suivre sur Twitter @SSENCRESSC ou surveiller les publications de votre association provinciale ou de votre représentant territorial.

Nous sommes ravis de la collaboration croissante avec nos membres et partenaires. D'ailleurs, trois de nos associations membres : OHASSTA, MSSTA et ATASSC présenteront notre premier congrès en ligne SENC / RESSC du 21 au 23 octobre 2021 avec le soutien de l'Association d'études canadiennes. Nous recueillons actuellement des propositions d'ateliers qui s'avéreront un excellent moyen de se réseauter avec des collègues de tout le pays. Nous avons encore beaucoup à faire d'ici là sans compter que nous travaillons aussi à divers autres projets. Restez à l'affût de nos prochaines publications, il y sera notamment question des façons de participer et vous impliquer.

Sincèrement,



Rachel Collishaw
Présidente, Réseau pour l'enseignement des sciences sociales du Canada
Présidente, Ontario History and Social Science Teachers' Association

Financé par le gouvernement du Canada

Canada 



Social Studies Educators
Network of Canada

Réseau pour l'enseignement des sciences
sociales du Canada

Note de l'éditeur: Les occasions d'enseignement en situation de pandémie - apprendre en plein air

Comme les enseignants de partout au Canada, nous avons cherché des occasions de faire sortir les élèves des quatre murs de nos salles de classe. Ce numéro est donc entièrement consacré aux « occasions de sorties ». De nombreux organismes communautaires veulent partager leurs ressources avec des étudiants curieux et engagés. Parfois la seule chose à faire en tant qu'enseignants est de demander. Au Manitoba, au Nouveau-Brunswick et en Alberta, des enseignants partagent leur expérience de sorties avec leurs élèves. Partout au Canada, les élèves pourraient bientôt participer à l'une des plus grandes classes d'éducation

CANGeo - Expérience d'éducation en plein air

L'automne dernier, j'ai été chargé d'enseigner la géographie du Canada 120 pour la première fois. Je savais que ce cours se prêterait bien à un apprentissage basé sur l'enquête expérientielle en plein air, un domaine qui a été fortement encouragé en ces temps de COVID-19. Située le long de la vallée de la rivière Saint-Jean dans le Nouveau-Brunswick rural, notre communauté est entourée de douces collines et d'une vaste forêt de feuillus, une vallée qui suit une rivière majestueuse à travers la province, des gorges, des chutes d'eau et un sol riche idéal pour l'agriculture.

Alors que nous commençons à plonger dans notre unité de géographie physique, je voulais aider mes élèves à comprendre les forces et les processus géologiques qui ont produit et continuent de changer notre paysage, tout en leur donnant la possibilité de développer des compétences d'enquête qui les engageront dans un travail authentique.

Nous avons besoin de sortir et de commencer à explorer notre environnement local.

Ma première étape a été de contacter la Meduxnekeag River Association (MRA), une organisation environnementale communautaire à but non lucratif qui propose des visites guidées et des programmes environnementaux gratuits liés à nos programmes locaux, pour voir si nous pouvions concevoir un atelier destiné à mes élèves GeoCan. L'association était désireuse de contribuer et ses guides compétents nous ont offert une visite personnalisée axée sur la formation de notre territoire. Les élèves ont apprécié l'activité pratique d'échantillonnage du sol pour mieux comprendre l'interconnectivité entre le climat, les reliefs, la végétation et le sol.

Nous avons été la première classe du secondaire à participer à ce type d'atelier. Au cours de l'activité, les élèves ont collaboré, fait des observations minutieuses et mené des expériences. Les élèves ont été divisés en 3 groupes, ont reçu un paquet plein d'outils et une pelle, puis ont marché profondément dans la forêt jusqu'à leur « chantier ». Les guides ont souligné que la zone était autrefois utilisée pour récolter des pins rouges, un très grand arbre autrefois utilisé



comme poteaux électriques.

Notre atelier a été un tel succès que la MRA envisage maintenant d'étendre sa programmation pour les écoles secondaires. La "River Association" a utilisé nos résultats et enregistré nos données pour aider à surveiller les conditions du sol dans la réserve. Les élèves ont eu l'occasion d'interagir avec des experts dans ce domaine. Et l'évaluation était facile, les élèves ont clairement démontré, de manière concrète sur le terrain, leurs compétences d'enquête.

*Par Michelle Byrne,
Woodstock High School, NB*

landED: paysage + éducation

En tant que Canadiens, nos meilleurs souvenirs d'enfance se déroulent en plein air. Nous nous souvenons d'avoir patiné sur la rivière jusqu'à ce que nous ne sentions plus nos orteils ou d'avoir exploré les parcs et les sentiers de notre quartier, à la recherche d'ombre pendant les journées d'été les plus chaudes. L'identité que nous avons développée dans notre environnement en tant qu'enfants est un facteur clé pour maintenir la santé mentale et physique dans notre vie d'adulte. La plupart des Canadiens vivant dans des centres urbains, l'importance de rechercher ces espaces naturels est encore plus grande. En établissant de solides programmes d'éducation en plein air dans les écoles, nous pouvons aider les élèves à développer des habitudes de compréhension, de confort et d'accès à la nature, améliorant ainsi la qualité de vie à long terme. En 2020, la firme de design manitobaine Little Bluestem Landscape Architecture + Design a créé le programme d'éducation environnementale landED pour partager une passion pour le lien nature-humain. L'objectif principal de landED est de construire et de maintenir une relation entre l'éducation et le paysage. Les principes directeurs de l'architecture de paysage sont les mêmes que ceux qui font de bons citoyens sociaux : prise en compte de l'environnement et de la culture, gestion des ressources naturelles, défense de la santé mentale et physique et équité sociale. À cette fin, la programmation de landED recentre l'éducation environnementale pour les jeunes à travers le prisme de l'aménagement.

Les activités inspirées de l'architecture de paysage offrent aux élèves un aperçu du processus de conception de l'espace paysager, créent un sentiment d'engagement personnel envers l'amélioration de leur environnement physique et contribuent au développement communautaire.

landED a commencé avec notre série "Teaching Tuesday", de courtes vidéos qui présentent des activités de plein air pour apprendre à la maison ou à l'école, seul ou en groupe. Les restrictions COVID-19 ont été un catalyseur pour la création de "Teaching Tuesday". Grâce aux guides de l'enseignant pour l'apprentissage en plein air (contenu gratuit publié chaque saison sur le site Web), les éducateurs disposent d'outils et de ressources pour se sentir à l'aise d'offrir leurs cours à l'extérieur en toutes saisons, faisant ainsi de la nature, une extension de la salle de classe.

Par l'équipe landED : Jane Hilder, Krista Renwick + Darcy Granove
<http://www.littlebluestemla.com/landed>

Les promenades Jane's Walk

Jane Jacobs était une militante et journaliste reconnue comme l'une des penseuses les plus importantes dans le domaine de l'urbanisme. Préoccupée par l'état de la démocratie, elle considérait les villes comme une manifestation d'idéaux démocratiques. Elle croyait en la diversité des villes où les gouvernements locaux préservent les bâtiments historiques, encouragent les transports en commun et créent des communautés piétonnes. Elle a préconisé un développement flexible et progressif. La promenade de Jane a commencé à Toronto peu de temps après sa mort pour célébrer ses idées. Ces promenades encouragent les gens à rencontrer leurs voisins dans un cadre inclusif qui célèbre la diversité des opinions, des idées et des observations. Dirigés par des bénévoles, ils offrent aux participants la possibilité de partager des histoires à propos de leur communauté et d'observer, de réfléchir et de ré-imaginer collectivement leur ville. De nombreux éducateurs ont adopté les idées derrière ces promenades pour offrir à leurs élèves l'occasion de sortir des salles de classe et de voir leurs communautés d'une manière différente.

L'enseignante d'Edmonton Mary Sekulic a dirigé une classe de lycée lors d'une Promenade de Jane dans la communauté de Highlands. Elle a découvert que ses élèves étaient vraiment intéressés à en apprendre davantage sur leur ville. Ils étaient heureux d'être à l'extérieur et étaient détendus et réceptifs aux informations partagées sur les quatre sites désignés pour la promenade. Elle a constaté que les élèves ont amélioré leur compréhension des espaces publics et privés grâce à l'activité. Pour l'une des stations, la maison dans laquelle Marshall McLuhan a vécu lorsqu'il était enfant, elle a utilisé un pré-enseignement sur le concept "le médium est le message". Cela a permis d'impliquer les élèves lors de la visite du micro-musée situé dans la maison dédiée à la vie et à la recherche de McLuhan. Les élèves ont été enchantés par l'humble maison qui était magnifiquement décorée et bien restaurée.

Un autre arrêt de la promenade a permis aux élèves de se tenir devant un vitrail à l'intérieur de l'église Highlands United. Ils ont écouté avec fascination l'histoire du révérend Richard Davies qui a été aumônier du Queen's Own Cameron Highlanders de Winnipeg. Six semaines après le jour J, Davies traversait une église en grande partie détruite en France lorsqu'il est tombé sur un morceau de vitrail. Il l'a ramené à son poste de secours régimentaire et au cours des mois suivants, il a collecté des morceaux de vitrail de 24 églises en France, en Hollande et en Allemagne.

À son retour au Canada, il a fait façonner les morceaux de verre dans la fenêtre commémorative devant laquelle les élèves se tenaient.

L'histoire fascinante a captivé de nombreux élèves et leur a fourni une nouvelle perspective sur la Seconde Guerre mondiale.

Sekulic a trouvé que la Promenade de Jane était un moyen engageant d'établir des relations entre ses élèves au fur et à mesure qu'ils se familiarisaient avec l'environnement physique de leur communauté. Les élèves ont acquis une nouvelle perspective sur leur ville en sortant de la classe et en découvrant le monde qui les entoure. Les enseignants qui souhaitent utiliser cette approche doivent d'abord recenser les ressources existantes dans leur milieu pour réaliser une Promenade de Jane. Ils peuvent aussi recourir à des livres et des sites Web présentant des promenades historiques locales. Les enseignants voudront établir des liens avec le curriculum afin d'atteindre les visées des programmes qu'ils enseignent. Avoir une liste de questions de pensée critique et de pensée historique est un bon moyen de se préparer pour la promenade et de s'assurer que les élèves développent des aptitudes et des compétences. À travers ces promenades, les élèves se voient comme des membres d'une communauté

Travailler à une élection fédérale – Apprentissage par l'expérience et participation citoyenne

L'éducation civique a pour but de préparer les jeunes à participer à la démocratie électorale. À cette fin, Élections Canada met à la disposition des enseignantes et enseignants une gamme de ressources éducatives conçues pour soutenir leur démarche pédagogique. De plus, une autre façon d'apprendre pourrait intéresser les élèves de 16 ans et plus : travailler à une élection fédérale.

En travaillant dans un bureau de vote, les élèves peuvent voir de près les rouages internes du processus électoral. Ils suivent d'abord une formation et se familiarisent avec les procédures rigoureuses qui sont en place pour garantir des élections justes et sécuritaires. Ils apprennent aussi comment les électeurs prouvent leur identité et ce que les partis politiques et les candidats peuvent ou ne peuvent pas faire les jours de vote par anticipation et le jour de l'élection. Tout au long de leur travail, les élèves découvrent l'importance de la neutralité dans le processus électoral et voient comment cette neutralité est assurée. Par exemple, à titre de préposé au scrutin, il leur faut éviter de porter les couleurs d'un parti.

Les élèves ont l'occasion d'interagir avec les gens de leur quartier et de favoriser une participation active de leur communauté à la démocratie..

Bien qu'elle soit limitée à quelques jours, cette expérience de travail utile, de portée communautaire, enrichira le curriculum vitæ des élèves.

Il y a un besoin de préposés au scrutin partout au pays. Quel que soit le lieu de votre école, vous pouvez inviter vos élèves à vivre cet apprentissage concret. Aucune expérience n'est requise, puisque la formation a lieu sur place. Il existe une variété de postes à pourvoir et ils sont tous rémunérés (y compris les heures de formation!). Les préposés au scrutin peuvent travailler les fins de semaine durant le vote par anticipation, pas seulement le jour de l'élection. Ainsi, les élèves n'ont pas à s'absenter de l'école pour vivre cette occasion unique de participer directement à une élection fédérale, et ce, avant même de pouvoir voter!

Le Canada est actuellement gouverné par un Parlement minoritaire. Comme la durée moyenne d'un gouvernement dans cette situation est inférieure à deux ans, une élection fédérale demeure possible en 2021.

Si une élection devait survenir en temps de pandémie, sachez qu'Élections Canada prend très au sérieux sa responsabilité d'assurer la sécurité des Canadiens. Nous prendrons toutes les précautions nécessaires pour protéger la santé et la sécurité des travailleurs.

Nous ne savons pas quand la prochaine élection aura lieu, mais quand elle viendra, des postes seront disponibles dans les bureaux de vote pour les élèves de 16 ans et plus. N'hésitez pas à informer votre entourage sur cette occasion unique pour les futurs électeurs de se préparer à leur vie de citoyen actif. Pour en savoir plus sur les postes offerts, les élèves peuvent visiter la page elections.ca/emplois.

Source: Élections Canada

Partez à l'aventure! Possibilités extérieures pour les étudiants, liens pour les enseignants

[Aménager une salle de classe en plein air](#)

[Programme de marche et défi annuel K-12](#)

[Visites à pied historiques à thème par application](#)

[Brochures sur les visites à pied des musées locaux comme celle-ci de Richmond, C-B](#)

De quoi avez-vous besoin pour sortir ? Une paire de chaussures et une veste. Des feuilles mobiles pour des notes/dessins? Un stylo ou un crayon. Un presse-papiers. Pas de budget pour un ensemble de presse-papiers ? Des pinces relieuses et les couvertures des vieux livres de bibliothèque ou des vieux albums souvenirs de 1998 toujours dans la salle des livres feront l'affaire.